

张廷拱：文魁挂帅军门令

张再勇



张廷拱画像

张廷拱（1568—1632 年），字尚宰，号辅吾，明隆庆二年同安县翔凤里大嶝洋塘（今翔安区大嶝街道阳塘社区）生人，明万历二十九年（1601 年）进士，历任安徽怀宁、河北迁安、江西丰城县令、礼部主事、北京大理寺丞、礼部主祭司郎中、祠祭司郎中、都察院右佥都御史、右副都御史，顶戴官大中丞，册封山西大同巡抚。谥号“襄靖”，赠“荣禄大夫”，诰封“三代荣禄大夫”，故后人皆尊其“军门一品”。

少有壮志 长题金榜

据《金门县志》载，大明 276 年间，同安一县荣获皇帝赐谥号的仅四人，并称“桐城四征”。张廷拱文能安邦泽黎民，武则定国平寇患，亮节忠贞，风骨棱棱。仙逝之后，崇祯皇帝念其肝胆护国，功勋卓著，特下旨，御赐谥号“襄靖”，赠“荣禄大夫”。另三人分别为金门蔡复一谥“清宪”、蒋孟育谥“文介”、林轩谥“文穆”。这里的“桐城”即同安城；这里的“征”即《说文》中的“正行也”，这里用“桐城四征”褒扬张廷拱等四人是明代同安县最公正廉明的人。在封建社会，臣民官宦去世后，能得到皇帝封谥的少之又少，不论对其本人、对其家族，抑或所在地区，都是无上的荣光。

张廷拱，明隆庆二年（1568 年）正月初四生人，原

名造仔。张造仔少时有步蟾攀桂之志，每每攻读于三更灯火，时时勤练于五更鸡鸣。满腹经纶，名闻于野，虽年少家贫，却头角崭露，时人皆言其“将来必有大作为”。

明万历二十一年（1593 年）二月，张造仔与东园张廷拱、张及我、集美陈文瑞一起到泉州府府城参加童试。期间，东园张廷拱认为洋塘张造仔名字太俗，遂将自己的名字送给了张造仔，自己另行取名张廷端。这在清乾隆版《同安东园村张氏族谱》有详细记述：“童子试时，童生名号廷拱，将此名付大嶝洋塘辅吾公，入道联捷，故改作廷端。”同年四月，四位挚友均通过了院试，获得“秀才”功名，称为“生员”，进入士大夫阶层，可以享受种种特殊待遇，如免除差徭、见知县不跪、不得随意用刑等。

自此，洋塘张造仔改名张廷拱，并与张及我、陈文瑞一起免费在泉州府办学堂苦读诗书，“议论相投合，意气相期许，促膝交臂，无岁时离”。三位秀才廪生虽享受着府衙每月按时拨付的粮食，但因家贫，依然只能靠各找私塾教书的勤工俭学方式维持生活。“岁暮抵邑，必各携岁所构义若干首相质证，有未相当意者辄涂抹数行，不少忌讳”，只在过年时才能回到城里相聚畅谈，相互坦诚批评、修改各自的文章。明万历二十三年（1595 年）冬，张廷拱提议，福州省城三年一次的乡试很快就要举行，应该一起抓紧时间读书，不应再让私塾诸事分心，就想借钱共租一间房，“约以先登者还此债”。但是“食贫无可为质

（抵押）”，连张廷拱在大嶧岛的土地也因太偏远而没人要，只好作罢，不再借钱租房，也省得先中举者还要还债。

明万历二十五年（1597年）八月秋闱，张廷拱高中“解元洪承选榜”举人，有了出身，成为朝廷在册候选官员，有了俸禄，更有了出任地方官的资格。于是，在大嶧家乡，人们纷纷称其为老爷，呼其父张宜美为太爷，唤其长子张灏为大少爷，这是封建时期令人艳羡的“一世中举，三世为爷”的真实写照。

《金门县志·人物志》记载，明万历二十九年（1601年）春季，张廷拱与其弟张廷极变卖了部分田地家产，带了书童张云台，携手上京城考取功名。一路上，兄弟俩省吃俭用，勤修苦读，谈论文史，交流心得，一刻不敢耽误，一点不敢放松。科考放榜后，张廷拱与金门许獬同榜，在“辛丑张以诚金榜”题名，三甲赐同进士出身。张廷极则因旅途劳累，身患重病，误过考期，所幸当年皇帝为皇长子朱常洛办理婚事，据府、州、县学岁贡常例，加贡一次。张廷极作为“恩贡”士，由地方贡生入国子监为生员。

随任有声 造福黎民

明万历三十年（1602年）春，张廷拱被授予安徽怀宁县令，上任后，发现朝中太监等内使肆意勾结地方世家

豪族强权，走私官盐、为虐乡民等，便下令严惩不贷，而对于被迫参与的船夫走卒等普通百姓，则从宽处理，从轻发落，以一己之力革除官员挟带私船征用民工的弊病。他处理地方政务得心应手，井井有条，对于民间疾苦，了然于心；对公务利弊，成竹在胸。期间，同榜进士翰林院编修许獬，在京都会见安徽桐城一位名叫阮节推的地方官员，该官员极力称赞隔壁怀宁县的父母官张廷拱推行新政，十分难得。不久，有怀宁的汪老师也写信给许獬，表达怀宁全县百姓对张廷拱的政绩感恩戴德，认为是三生有幸，许獬盛赞张廷拱，初入仕途，就有这么大的作为，前途不可限量。

在勤施良政的同时，张廷拱不忘培养青年才俊，亲自为有才华的学子讲授经书，积极向朝廷举荐地方名流，政绩斐然，虽得罪了不少王公大臣和地方势力，但也因此赢得百姓的赞誉。《安徽怀宁县志》载：“张廷拱，修干清标，然少贫，铅堑外间涉猎治生事，至九九会亦经肆习，以故民间疾痛，公家利病无不动悉。事务沓至，如庖丁之解。精举子业，进诸生，横经讲艺，所鉴拔多名流。寻升户部主事，历仕至宣府巡抚。百姓欢欣，称为‘青天大老爷’。”

明万历三十二年（1604年），张廷拱改任河北迁安县令，到任后精简政务，简化法令，爱护百姓，尊重贤才，社会风气一片大好。张廷拱在任时，深入民间，普查疾

苦，发现当时地方县域苛捐杂税繁重杂乱，百姓苦不堪言，便下大力气，组织清查旧账，了解赋税及徭役现状，形成可行性报告。张廷拱在报告中指出，现行赋役制度，将赋和役分别征收，赋以土地为对象征收，按田亩计算；役以人为对象征收，分为按丁和按户征收两种，在征收内容上主要是征收实物和劳役。报告中同时阐明，明初的商品经济极不发达，这种赋役制度是比较合理的；但到明朝中期时，社会经济状况和土地管理体制都有所变化，一方面大量田地迅速向地主手中集中，另一方面商品经济迅速发展。他裁请上司同意在迁安县邑推行“一条鞭法”。该呈报获得上司赏识，并获准推行。于是迁安全县的田赋、徭役以及其他杂征等合并起来编为一条征收，化繁为简，征收银两，按亩折算缴纳。把过去按丁、户征收的力役改为折银征收，称为户丁银，户丁银摊入田赋中征收，差役由官府雇人充当。尤其是“一条鞭法”还没有把力役全部摊入田赋，只是部分摊入，这样大大简化了税制，方便征收税款，同时使地方官员难以作弊，进而增加财政收入。

明万历三十五年（1607年）初，张廷拱调任江西丰城县令。丰城，地处赣江中下游，区域内河湖港道纵横交错，加上地势低洼，自古以来每年一到雨季，必定水祸肆虐，严重的洪涝灾害让百姓处于水深火热之中。自唐而宋至明，历朝历代的有识官员都千方百计治理洪涝，其中有明代大儒王阳明等，都曾想要下大力筑堤筑塌治洪，然而

都因工程艰巨没有成功。

张廷拱到任后，身体力行，观山势，察水文，勘地理，定方案，率领全县百姓同心协力修筑堤坝，并带头捐献俸禄作为资金，历时两年修建了丰城仙坛石堤。辛弃疾、王阳明等大儒想办而没有办成的事，张廷拱办成了——彻底治理了丰城的洪患。丰城百姓称颂“拯民之仁、治水之智、任事之勇、具见之矣”，并在仙坛堤坝处为张廷拱修建一座生祠，时时来祭拜他、怀念他、祝福他。丰城学者李管在《建仙坛石塌记》中记载：“岁丙午年（万历三十四年），值洪水大发，益崩塌。适丁未（万历三十五年）夏，同安张侯（廷拱）来视邑事，益得厉害原委，谓侯曰：主议在府，行议在县，君其任之。侯曰：唯。遂家堤挡之公私，量衡坏之缓急，酌地方之远近，严工匠之赏罚，画地以专责成，申请以便岁修，均夫银以明劳逸，立石碑以垂永久，条八议上，请其详载碑刻中。侯（廷拱）于是以身任其事，夫郡守体统尊矣，县令事务烦矣；卢公两临躬阅，张侯一载勤动，真所谓视民之溺己之溺，以身任之不辞者。……是为记。”

的确，除《泉州府志》《同安县志》《金门县志》等记载了相关事迹外，张廷拱所任职县邑民感念其斐然政绩，一心为公，都为其或立传作记，加载县志；或造祠塑像，焚香膜拜，永为纪念。

明万历四十二年（1614年）二月，朝廷在全国范围

内选拔科道官。这是明六科给事中与都察院各道监察御史总称，俗称为两衙门。“谓科道官最难得，其人即如孔门四科十哲，未必人人可用”，这是《金陵琐事·雅谑》中的记载，意思是说，连孔子所传授的“德行、政事、言语、文学”四学科中最优秀的颜回、子骞等十大得意门生，未必人人都能胜任科道官。可见其职位的特殊性和重要性。正因如此，科道往往都被朝中各路权臣所把持。

身为知县的张廷拱，身在地方，心在朝堂，他常常仗义执言，反对党争，尤其是对当时“齐、楚、浙三党崛起把持言路”，多次表示不满，与当时的官场歪风格格不入，在本次科道中虽被选上，仍被以“说了不当的言论，与东林党人李三才走太近”为由，不予录取。张廷拱被压制而不受重用提拔的不公平待遇，连当时的吏部尚书周起元都深表同情。《明史》记载，“万历四十二年七月，周起元虽已受停俸处分，但还是上疏纠驳，并为张廷拱、张光房、赵运昌、旷鸣鸾、濮中玉等五人摺之部曹鸣不平”。

是金子总是会发光。明泰昌元年（1620年）九月，张廷拱因政绩突出，经地方高级官员保举和考选，“繇知县行取补任”（《明礼部志稿卷四十三》），由吏部、都察院协同注拟授职，由江西丰城县令补任礼部祠祭清吏司主事（正六品）。

进京上任前，时任湖广按察使（正三品，俗称臬司或西司，管一省的司法和武装力量）的同乡挚友蔡复一亲自

到丰城送别，并作《赋得丰城钱送张尚宰之官·其一》诗云：“匣鸣何太急，神物故相依。风雨群山动，蛟龙一夜归。离心春感激，壮色雪翻飞。试拭华阴土，方知含日晖。”蔡复一真情赞咏，深情祝福，把张廷拱被朝廷提拔重用，比作宝剑出鞘、蛟龙归海，将来必定大有作为。一诗咏毕，蔡复一感到仍未尽兴表达出对张廷拱的赞咏，又赋诗一首《赋得丰城钱送张尚宰之官·其二》：“一官又雷令，千载自张公。能使沉津气，依然射斗中。伴琴将化水，映日果凌虹。莫发牛刀笑，昆吾切玉同。”把张廷拱比作东晋丰城县令雷焕（字孔章，博物士也，太阿、龙泉宝剑得主），赞咏他在任期间施仁政，废霸道，谦和待百姓，廉洁抚民怨，宽厚感民心，深受丰城百姓敬重；赞咏他如龙泉剑气冲天，将如鱼龙潜水，像百舌鸟高飞入云霄；赞咏他此次擢升部曹主事，只是牛刀小试，今后鹏程万里，一定能像昆吾石练成的宝剑一样，削玉如泥。

蔡复一不愧为张廷拱的诤友贤弟，他对张廷拱的赞赏、他对张廷拱的赞许，不久就实现了。时南京光禄寺少卿（从四品）金门人蔡献臣与张廷拱“先与文章相交，继以意气相连，志同道合”（《明代金门先贤述论》），向吏部左侍郎邹元标（与赵南星、顾宪成并称“东林党三君”）极力推荐张廷拱“边旅有用之才”。众人拾柴火焰高。张廷拱得到朝廷重用，转任北京大理寺丞（正六品），掌分判寺事，正刑之轻重，徒以上囚，则呼与家属告罪，

问其服否。

明天启三年（1623年）八月，张廷拱因政绩佳，再晋礼部主客清吏司郎中（正五品），负责执掌宾礼及接待外宾事务。同年十二月，张廷拱转任礼部祠祭清吏司郎中，为朝廷执吉礼、凶礼事务，掌普后丧葬、大臣赠谥，并管理僧道、巫师及从事阴阳、卜筮、医药者等。

明天启五年（1625年）初，“九千岁”魏忠贤亲信顾秉谦为辅臣，阉党逐渐形成霸占朝纲、祸乱朝野的气候，朝中大臣纷纷见风使舵，阿谀奉承，攀附于奸臣。张廷拱坚持原则，面对官场的不正之风和恶劣习气，深恶痛绝，洁身自好，从不与魏忠贤一干人等交往，不肯与之同流合污。据《泉州府志》等载：“公（廷拱）晋历朝廷祠祭司郎中，时朝中多依附权珰（有权势的宦官），独公正言谏论（正直之言），不依附权珰，非端人君子不以交游，削籍归。”《明史·三百零六卷》有传，阉党搏击清流，献谄希宠，最著名的有石三畏、张讷、卢承钦等，更是魏忠贤恶名昭著的走卒。东林党人面对这险恶的局面，义愤填膺，而齐、楚、浙及宣昆残余则纷纷投靠阉党，唆使魏忠贤制造冤狱，陷害东林党人。张廷拱同情东林党人，三不五时与之交往，敢于正言谏论，讲正直话语。当朝“朽木砥柱，禽兽俸禄，忠义不存，正行远离，狼心狗行者盛行，奴颜婢膝者风靡”，张廷拱因此得罪了魏忠贤“十孩儿”之一的石三畏，被找了个莫须有的“东林党人李三才

案件”为由而革职为民，返回了老家大嶝洋塘。据《明史·列传二十二》记载，与张廷拱一起被故意牵连革职的，还有礼部侍郎周炳谟、南京尚书沈徽炆。

张廷拱寓居大嶝弹丸小岛，在家闲居，远离了朝堂喧嚣，寄情于山水之间，虔诚于佛陀为善之事。期间，时任川湖陕总督兼贵州巡抚的蔡复一，因征战奢崇明、安邦彦叛乱受阻，被暂解职候代，但仍拮据兵事。蔡复一专程来到大嶝看望兄长张廷拱，为他的遭遇鸣不平，更称赞他的安逸虔诚，并写下《赠张尚宰仪部（礼部郎中）》：“炎蒸不到地居天，觅句还同演偈年。斋树日微风弄影，佛香午散鸟吞烟。共分石乳蠲朝醉，谁抱骊珠守夜眠。剑气张华今自合，可无光怪吐龙泉？”把大嶝岛比作居天佛地，把清谈闲聊比作是在讲演偈语，颂赞佛德；把推盏和品茗比作是修心养性，把张廷拱的在家休养不受朝廷重用，比作西晋尚书张华遗失龙泉宝剑。蔡复一并附解释，说“张尚宰仪部好佛而不肯称诗，用伯起旧韵挑之时，同坐者张先辈故有末句”，表达对张廷拱的尊重与敬佩，认为他有龙泉剑气般的才华，一定是无法埋没的，一定是要气冲斗牛的。

张廷拱放不下忧国忧民的念头，时时不忘关心国计民生。两年后，崇祯即位，二月清除阉党魏忠贤。同年四月甲午，下旨“复逆珰削夺尚书周嘉莫、祠祭司郎中张廷拱等 92 人官补给诰命品，望年力可用者仍令酌起”（《崇祯

长篇卷之八》)。于是张廷拱等 92 名被阉党迫害的大臣们得到平反。张廷拱从大嶧重新回到朝堂，由祠祭司郎中升任都察院右佥都御史（正四品），成为崇祯皇帝的亲信大臣，尊称“大中丞”，拥有“大事奏裁、小事立断”的权力，职责专属纠察、弹劾百官，辩明冤枉，提督各道，是天子耳目风纪部门，负责对刑部、大理寺等审判机关进行监督。

巡抚大同 威震鞑寇

明崇祯四年（1631 年）正月初八，后金铸造红衣大炮，炮身上镌曰“天祐助威大将军”，并有铸造年月、督造官员及铸匠、铁匠姓名。后金原无火器，铸炮自此开始，军队战斗力顿时大增。于是出兵数万，大举进犯山西、陕西一带，连营数百里，杀掠边塞百姓不可计数。朝廷年年战事不息，国库空亏，兵弱将羸，每每铩羽而归。敌势浩大，长驱直入顺圣川，尽掠浑源府、朔州等地，攻城略地，烧杀抢淫，直逼宣州府，大明军队节节败退，百姓惶惶不可终日，乡村市间十室九空，一时间朝野震动。

时崇祯皇帝一心励精图治，重振明室，企盼创造出一个中兴时代。只是苦于缺兵少将、难平寇患，正当心绪焦虑之际，忽地记起张廷拱忠心耿耿，不畏权贵，其文韬武略出众，有出将入相之才。崇祯心结顿开，遂下诏宣召张

张廷拱入朝议事，询问平寇事宜。据《金门县志》记载，张廷拱以“顺抚逆剿、借抚为剿”回答，也就是“想归顺的就招抚，敢造反的就剿灭，但最主要的还是利用招抚招安的办法来达到剿灭的目的，从而不战而屈人之兵”。张廷拱的用兵思路得到崇祯的极大赞赏。时值大同原巡抚张宗衡转任宣府大总督，遂下旨擢升张廷拱为都察院右副都御史（正三品），巡抚大同地方赞理军务，节制阳和兵备道、左卫兵备道、冀北分巡道、冀北分守道等四道；辖山西布政司大同府之应、朔、浑源三州，大同、怀仁、山阴、马邑、广灵、灵丘六县，陕西行都司之大同左卫等十四卫、山阴第三所城堡，顺义诸部贡市，并率兵荡平寇患。

明崇祯四年三月初八，张廷拱头戴镶金乌纱帽，身着大红色孔雀刺绣盘领（即一种加有圆形沿口的高领）绯袍，外罩绫罗四爪蟒绣金衫军门官服，腰围装金饰玉的束腰带，出任明朝第98任大同巡抚，提督兵将走马上任。

张廷拱暗自琢磨，自己是文官出身，行兵布局谋略有余，冲锋陷阵武功不足，须得有三两个骁勇战将当先锋不可。他想起福建老乡郑芝龙、郑芝凤（郑芝龙四弟，崇祯庚午科武举人，后改名鸿逵）兄弟，均有万夫不当之勇，如今闲适在家，遂亲自到晋江安海镇诚挚邀约郑芝龙等，阐明事理。双方一谈即拢，张廷拱奏准朝廷后，郑芝龙、郑芝凤即披挂上阵，为大明平寇左、右先锋，随军门一起率兵急往大同荡平寇患。

明军人人奋勇，犹如天兵天将，张廷拱指挥有度，郑芝龙、郑芝凤技艺娴熟，逢山开路，遇水搭桥，冲锋陷阵如入无人之境，敌军吓得胆战心惊，龟缩营垒，不敢出战。张廷拱聚众将官商议后，便贴出告示，先礼后兵，招安抚顺，分化贼寇内部，降伏了许多敌军。只有一大批亡命徒凭借险恶厚实的山寨城墙，负隅顽抗。张廷拱下令只围不攻，另思妙计以破敌。

这天，忽有哨探来报，大批被贪官逼得走投无路愤而造反的农民起义军前来归降。原来，张廷拱在兵进大同之前就已经查明那里有不少穷苦百姓起义军，就巧施妙计降伏招安收归大明军队，以帮助自己消灭鞑寇。张廷拱令人打造了一把九九八十一斤重的青龙偃月刀，每日行军时，由四位膀阔腰圆的壮汉轮流或扛或抬，并放出风声，说张军门文魁任武将，武艺天下无敌。起义军听后，都胆战心惊，不知是否属实，便于夜晚派哨马前来一探虚实。张廷拱暗地里又令人制作一把与白天展示的真刀一模一样的大关刀，每晚饭后就在后花园中大舞特舞一阵。探子回报后，农民起义军皆信以为真，感到明军锐不可当，加上被张廷拱的安抚政策所感动，连之前的顽固派也一起动摇了反叛之心，就一起来归顺朝廷，准备跟随明军一起抵御外侮。张廷拱大喜，连忙出中军帐迎接。

五月间，皇太极派阿济格率数万铁骑，自宣府镇万全卫到大同境内的新平堡、永加堡等地，明军十四战皆失

败，清兵掳掠大明军民牛羊数万，在宣府境内横冲直撞，如入无人之境。明军数败，坚守大城不得出，救急文书如同雪片般地飞往京城，京师闻报雷霆大动。

时值六月，鞑寇大军已到大同附近，驻扎下来，虎视眈眈。一时间，大同地区狼烟四起，风声鹤唳，局势骤然紧张。张廷拱一边端详眼前的作战沙盘，一边详细制订下一步用兵计划，当机立断令全军将士皆拔寨转移到地势较高的地方安扎，同时拨出三支兵马：一支五千步兵，由巡抚营大管家张云台率领，负责在鞑寇驻扎地方的上游桑干河水口，以沙袋填塞，阻住水流；一支刀盾队五千名，由参将陆成友率领赶制竹筏、木船等水具，并帮助周边百姓转移；另一支鸟铳队五千名，随时戒备，准备杀敌。

进入农历七月，天气骤然转阴，倾盆大雨一连下了十多天，敌军贪阴凉，全部驻扎低洼之处，很快成了水乡泽国。张廷拱见时机成熟，下令扒开桑干河上游的沙包，蓄积了百千万顷的河水，顿时像失控的蛟龙，以雷霆万钧之势朝下游奔泻，直冲鞑寇而去，惊天动地。洪水携泥带沙，水势滔天不可挡，所过之处，树木摧、房屋倒，山摇地动。鞑寇驻地很快成为汪洋大海，敌军一个个成为水中龟鳖，被淹死的不计其数。张廷拱下令点燃事前说好的紧急烽烟，传讯各方，迅速出击，翻滚的黑烟即便在数十里之外都能看到。大明将士们乘船筏，把落入水中的贼寇一个一个地捉拿起来……

“不战而降寇”的捷报传到京师，朝廷上下欢欣鼓舞，崇祯皇帝龙颜大悦，亲自召见了张廷拱，并对左右大臣盛赞张廷拱是个福将。《金门县志》载，“召对称旨，帝顾近辅曰‘廷拱，福将也’”。后人有诗赞曰：

战鼓征鼙响震天，大同平地作深渊。
前遇龙凤方丧胆，今逢共工又散魄。
生擒活捉二万五，被水淹死不计数。
军门神算谁能及，威名远扬万古传。

戍边勤政 以身殉职

张廷拱平定了大同寇患后，率领全体军民在边塞上修建坚固厚实的土堡，制造火力威猛的火器，训练骁勇善战的军队，建立应急处置机制，对于边塞防守事宜，殚精竭虑。张廷拱召集众将士商议，陕西、山西等地的百姓造反当了贼寇，其主因皆为贫困、饥饿所逼，官兵到来，就稽首归降；官兵离开，又坐地反叛，到处抢掠，如此循环往复，已成必然趋势。如欲解此难题，需实实在在进行赈济，使百姓有饭吃、有地种、有房住，如此，百姓有生之乐，无死之心，方能既治标又治本。张廷拱说到做到，带头捐献俸禄，抚恤军士，抚慰饥民。《泉州府志》载：“公戍边时，至则给宗禄、恤饥军、修土堡、制火器，边计靡

弗周密。”

崇祯五年（1632 年）冬，农历十二月十六日张廷拱因病去世，享年六十五岁。临终前，仍然再三告诫身边的将士们要忠心报效国家，却没有半句遗言是为了自己。《泉州府志·卷四十四》载：“如此勤政不息多年，以焦劳成疾；及亟，谆谆谕诫诸将竭力报国，言不及私”。崇祯皇帝听闻噩耗，悲痛不已，随即下旨，“钦赐祭葬，谥襄靖，祀乡贤，诰封三代荣禄大夫（从一品）”。谥号“襄靖”，寓意悠远，褒义高深，那是朝廷在极力赞扬张军门“威德服远曰襄，甲冑有劳曰襄，辟地有德曰襄，因事有功曰襄”；极力赞扬他“平定有功曰靖，旌旗表彰曰靖，平静安逸曰靖，恭敬有理曰靖”，足见崇祯皇帝对张廷拱青睐有加。

全军将士悲痛不已，由大管家张云台负责遵旨把灵柩从山西大同护送回福建同安祭葬，并率自愿留下 7 户张姓族人看守墓园。《泉州府志·古迹》记载，“巡抚张廷拱墓在感化大岭山”，即今同安汀溪镇隘头村海拔 124 米高的洋麻山东麓。

家乡的亲人们得知张廷拱去世的噩耗后，全村子弟都披麻戴孝，出六十里迎接灵柩，同时把宗庙标明张氏“灯号”的大红灯笼，全部换成了丧葬时的“墨蓝色”。这独特的现象一直在大嶝阳塘村张氏家庙延续至今。闽台一带都称之为“阳塘张氏墨蓝色，五传文武七大夫”的风俗。

军门祖庙 流芳百世

“金嶝形胜无双地，银邑清廉第一家”，这副对联就镌刻于大嶝张氏祖庙门前八角石柱，为明万历年进士集美人陈文瑞，即《五人墓碑记》中所尊崇的吴县县令题写，这是张廷拱一生“忠贞不贰、勤政为民”的真实写照。崇祯六年（1633年），蔡献臣在《清白堂稿》里也高度评价了张廷拱“在朝朝重，在边边重”，充分说明了张廷拱在朝堂为官时得到皇帝的重视，在镇守边关时得到了军民的尊重。

大嶝阳塘村“张氏下份宗祠”，为明天启五年（1626年）削职在家赋闲的张廷拱倡建而成。庙宇建筑规模宏大，工艺精湛，深22.82米，阔11.89米，总建筑面积272平方米。主体十五架出部，二进式双向门，堂廓砖木石结构，外墙用刨光条石、红砖砌体。祠门镜面镶嵌青石浮雕、影雕及幸存的一对“雌雄麒麟”石雕，以及明代张军门“建功碑”等文物。

在张廷拱的教育熏陶下，他的子女都是忠君爱国的人士。长子张灏，原名若纲，字为三，万历四十六年“戊午解元戴国章榜”举人，后登进士，唐王时任兵部职方清吏司郎中（正五品）。次子张瀛，字洽五，崇祯壬午中顺天乡试“解元何承都榜”，唐王召为工部司务。张军门长女

嫁蔡献臣四子恩贡生蔡孚光（卒后夫妻合葬新店董水祖山），次女嫁兵部侍郎洪朝选孙侄子洪仲基。这也是封建社会地方望族婚配上门当户对的真实写照。